



En stemme blev hørt....



Frederikke Bohr giver følelse til sine numre



Foto:Zuhal Kocan

Sangerinden og sangskriveren Frederikke Bohr var på spillestedet 'Mojo' sidst i maj for at promovere sin soul'ede debut EP "Unbreakable". Skiven er blevet til med baggrund i et langt sejt træk.

Frederikke har fra helt lille været et naturtalent og har optrådt gennem hele livet med sin stemme. Blandt andet havde hun sunget Whitney Houstons version af "I Will Always Love You" som helt ung, der havde fanget publikum i ubeskrivelig grad.

Frederikke mistede sin stemme, da hun havde brugt den forkert i lang tid og måtte igennem en operation og med følgende frygt for, at den helt skulle blive ubrugelig til at synge med. "Det var en mørk tid, og jeg var vitterligt i tvivl, om jeg nogensinde ville komme til at synge igen sådan, som jeg engang havde kunnet. Denne proces har været vigtig for mig. Fra altid at have lagt al min identitet i

min stemme og sang, var jeg nu tvunget til at se på mig selv uden. For hvad hvis jeg ikke kunne synge mere? Jeg lærte mig selv bedre at kende som menneske – uden stemmen, uden sangen, uden alt det, bare som menneske. Og det har gjort mig stærkere." fortæller Frederikke om de svære år. Men Frederikke genvandt sin stemmepragt og sad nu med sit orkester bag sig, på den høje stol, med et forventningsfuldt publikum i de nyindrettede lokaler på Mojo. Hun forklarede publikum om sine numre, som blev spillet i lige linie, som de lå på EP'en. Første nummer handlede om kærligheden når man er nyforelsket. Hvor ingen ting kan ramme en. Hvor alt bare er godt. Andet nummer om ulykkeligheden og chok. I det tredje nummer, heartbreaker, er man vred og næste nummer, Sorry, ('baby, baby, baby) prøver man ligesom at forhandle lidt. 5 numre, See through you, handler

om at opgive håbet. Og så det 6. 'Unbreakable', hvor man kommer styrket igennem hele processen.

Med andre ord er Frederikke Bohr meget bevidst om hendes tekster og hendes sætliste til sit publikum. Det var en rigtig god oplevelse, at fornemme det glade publikum, og det godt svingende musik, som var baggrund for Frederikkens stemme.

Frederikke og band kan opleves på Christianias Jazzklub og Børneteater onsdag d. 13 juni kl. 21:30 og tilmed til årets CPH Jazz Festival, hvor hun blandt andet spiller mandag d. 9 juli kl. 20 på Studenterhuset i Købmagergade.

Stream og download på alle digitale platforme eller køb CD her: www.frederikkebohr.com/music

For mere info om shows mm, tjek:

<http://frederikkebohr.com>
<http://www.facebook.com/frederikkebohrmusic>
<http://www.instagram.com/frederikkebohrmusic>

Det lille Apotek

Er stedet hvis man ønsker hygge, nostalgi og god dansk mad.



frokost fra 98-
aften menu fra 98-

Store
Kannikestræde 15
Telefon 33125606
[www.
detlilleapotek.dk](http://www.detlilleapotek.dk)