

BIO om Frederikke Bohr

Dansk Soul-sangerinde på tourné med sin debut udgivelse

Frederikke Bohr er en dansk sanger og sangskriver, født i 1986 udenfor København, Danmark. Hun voksede op i et musikalsk og kreativt miljø og sang og optrådte fra en tidlig alder med både musik og teater sammen med de andre børn og unge i det bofællesskab i Smørumnedre, hvor hendes familie boede, og som gik under navnet mini Christiania. Frederikke lyttede til forskellig slags musik derhjemme, fra klassiske genrer til Aretha Franklins og Whitney Houstons sange. Hun faldt straks for disse sangere og deres musik, og siddende ved familiens flygel sang og spillede hun sine yndlingssange og opnåede hurtigt et stemmeteknisk højt niveau.

Som 10-årig blev hun optaget i Det Kgl. Danske Musikkonservatoriums Børne- og Ungdomskor, og gennem sin tid her optrådte hun på mange forskellige scener og festivaler både i ind- og udland i et varieret klassisk repertoire, senere hen hyppigt som solist.

Hun tilbragte det meste af gymnasietiden og de efterfølgende år på Musikalsk Grundkursus og Rytmask Musikkonservatorium på at søge efter lærere, som kunne inspirere hende og give hende den viden hun brændte efter. Efter at have undersøgt muligheden af at studere musik i udlandet, fandt hun frem til Berklee College of Music i Boston, USA. Hun brugte nu et år på at ansøge forskellige legater og fonde om støtte, og efter at have modtaget tilstrækkelige midler, var det muligt for hende at tage af sted til Boston for at studere ved det anerkendte Berklee College of Music fra 2012-2013, på orlov fra sine studier ved Rytmask Musikkonservatorium.

I dette kreative miljø med højt til loftet, trivedes hun med inspirerende lærere og talentfulde studerende fra alle egne af verden. Mens hun var i Boston kom hun med i konkurrencen om at vinde titlen som månedens vinder af the Massachusetts Solo Artist Awards, præsenteret af det amerikanske booking bureau Bridging the Music. Hun optrådte med sine egne sange og vandt både konkurrencen og publikums hjerter.

I juni 2015, et par år efter, at hun var kommet hjem igen, blev hun færdig som kandidat fra Rytmask Musikkonservatorium med titlen cand.musicae.

De sidste mange år har hun givet koncerter med sit band, både i ind- og udland. Hun har været i New York mange gange for at optræde, bl.a. på The Village Underground og Ashford & Simpson's Sugar Bar.

Frederikke Bohr skriver sange med stærk inspiration fra Soul, R&B, Funk og Jazz. Hun er altid dybt engageret i sine sange på scenen, hvilket resulterer i intense optrædener, hvor publikum drages af hendes autenticitet, ærlighed og passion for musikken.

Frederikke Bohr er en karismatisk sangerinde, som står alene i front, hvor hun skaber et åbent og sårbart univers, båret af sin unikke og stærke stemme.

I maj 2018 udgav hun sin debut EP "Unbreakable", hvorefter hun har spillet koncerter i Københavnsområdet på festivaler og spillesteder, og hun planlægger koncerter i resten af landet såvel som i udlandet i nærmeste fremtid.